



五本組手

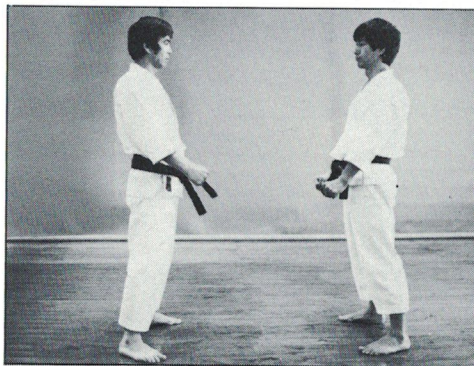
中段

No.2

相手の水月めがけ、背面まで突き貫く気魄きはくをもって素早く攻撃する。中段の連続攻撃の場合は上体が前傾してくるが、下腹で攻撃する気持で仕掛ける。

腕で受けるというよりも、腰と体で受ける気魄を持ち続けることが大切。その気持が、五本目の反撃の決め技に生きてくる。

①~5-A 中段外腕受 ⑤ 中段逆突



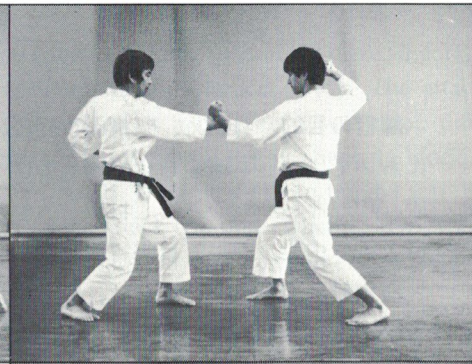
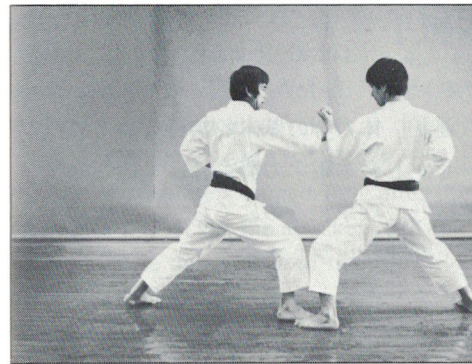
GOHON KUMITE

CHŪDAN

No.2

Immediately attack SUIGETSU (solar plexus). When attacking, the attacker must think of attacking through the opponent. In order to avoid leaning forward, try to push with your lower abdomen.

When blocking, always remember that the techniques are used with the hips and body and not only with the arms. After the fifth attack, counter-attack with the same determination.



GOHON KUMITE

CHŪDAN

No.2

Attaquer rapidement SUIGETSU (plexus solaire). Le coup doit être porté avec l'idée de traverser le corps de l'adversaire. Pour éviter de pencher vers l'avant, pousser avec le bas-ventre.

Toujours se rappeler que les blocages s'exécutent avec les hanches et le corps et non seulement avec les bras. Après la cinquième attaque, contre-attaquer avec la même détermination.

①~5-A CHŪDAN SOTO UDE UKE

⑤ CHŪDAN GYAKU ZUKI

